

Formadora	Isabel Correia
Datas	Anual: 8 Out - 9 Jun (34 sessões) 1º Semestre: 8 Out - 11 Fev (17 sessões)
Horário	5as feiras, 10:30-13:00
Horas	85 horas (anual) / 42,5 horas (semestral)
Preços	Anual: 612€ (ou 9 x 68€) + 95€ inscrição Semestral: 332€ (ou 4 x 83€) + 60€ inscrição
Vagas	máximo 9 participantes / mínimo 5
Local	Rua da Vitória, 73 - 2º andar

Público-alvo

Pessoas com experiência em desenho de observação que tenham interesse em desenvolver projectos criativos.

Pré-requisitos

Frequência de um curso de Desenho Intermédio do Nextart ou portfólio adequado, a apresentar em entrevista.

Objectivo Geral

Adquirir maturidade na expressão e linguagem do desenho e desenvolver uma atitude criativa no processo de desenhar.

Metodologia

As aulas consistem na realização de exercícios práticos. Estes serão acompanhados por demonstrações e exposição de imagens, desenhos ou slides que contribuam para uma melhor compreensão da realização do exercício, seus objectivos e contexto artístico.

Não haverá aulas nos dias 24 Dez e 31 Dez.

Certificação

O Nextart emite um Certificado de Formação Profissional a todos os participantes que atinjam os objectivos mínimos dos cursos de formação.

Desenho Avançado



Descrição do Curso

O curso de Desenho Avançado introduz metodologias e estratégias para desenvolver projectos criativos e oferece a experiência das diversas fases do processo criativo - desde a investigação, passando pela experimentação, até à consolidação do trabalho.

A fase de investigação de cada projecto contemplará visitas a galerias, museus, jardins e arquivos, onde faremos recolha de imagens, informação e exercícios técnicos de Desenho de observação. Haverá também apresentações no âmbito do desenho moderno e contemporâneo.

Na fase da experimentação, os formandos serão introduzidos a estratégias criativas para constituírem o seu banco de imagens e encontrarem dispositivos para desenvolverem uma linguagem e uma base de trabalho.

A última fase (produção) será um momento de consolidação das ideias e linguagens exploradas, procurando conduzir o trabalho ao seu potencial máximo.

Conteúdos

Módulo 1 - Projecto 1: Paisagem e Mapeamentos (Observação do Mundo)

Exploração de possibilidades de construção / desconstrução de composições em suportes diversos, tendo como linha de fundo a temática da paisagem, no seu sentido mais amplo do termo.

Módulo 2 - Projecto 2: Narrativas de Identidade

Criação de um corpo de trabalho relacionado com uma história verídica ou fictícia, associado à temática da identidade.

Módulo 3 - Projecto 3: Desenhar o Mundo

Exploração dos limites do desenho quanto aos seus conteúdos, modo de execução e apresentação.

Forma - da representação à abstracção.

Tempo - do desenho passivo elaborado ao desenho performativo gestual.

Espaço - do desenho no papel à linha no espaço.

Sensibilização para a produção e instalação num espaço específico.

Materiais

Folhas A2 canson, lápis de grafite, carvão vegetal, borracha-pão, fixador.

Para obter a lista detalhada, por favor solicite-a por email.

Inscrição

As inscrições podem ser efectuadas na Secretaria ou por email, mediante:

1. Preenchimento da ficha de inscrição;
2. Entrega de cópia do Cartão de Cidadão (ou Bilhete de Identidade + Cartão de Contribuinte);
3. Pagamento.

Formas de Pagamento

1. Cheque (à ordem de **Nextart**);
2. Transferência bancária (no caso desta opção, o comprovativo da mesma será anexado à ficha de inscrição);
3. Numerário.

Descontos

A) 30€ no curso anual / 20€ na opção semestral para:

1. Antigos alunos do Nextart
(com a frequência mínima de um curso trimestral)
- ou**
2. Estudantes até aos 30 anos* **ou**
3. Desempregados *
(inscritos no centro de Emprego) **ou**
4. Maiores de 65 anos*.

**mediante apresentação de comprovativo*

B) Oferecemos ainda 30€ no curso anual / 20€ na opção semestral para:

Alunos que efectuam pagamento a pronto, sem recorrer a prestações.

C) Alunos que se inscrevem em 2 cursos em simultâneo ficam **isentos do valor da inscrição no curso de menor valor.**